

THE CASE FOR FAITH

GESPREKSVRAGEN

BIJ DE DOCUMENTAIRE THE CASE FOR FAITH

VRAGEN VOORAF:

1. Wat is geloof?
Hoe zou je het omschrijven?
2. Wat geloof je zelf?
Wat betekent dat geloof voor je?
3. Heb je je weleens verdiept in verschillende religies? Waarom wel of niet? Wat heb je ontdekt?
4. Welke geloofstwijfels heb je?
Hoe ga je daarmee om?
Waarin zie je juist een bevestiging van je geloof?
5. Wat hoop je dat de film je gaat brengen?

INTRODUCTIE – TEMPLETONS TWIJFELS

6. Wat doet het verhaal van Charles Templeton met je? In hoeverre is het voor je herkenbaar?
7. Templeton vraagt zich twee dingen af: 'waarom is Jezus de enige weg naar God', en 'hoe kan een liefdevolle God kwaad en lijden toestaan'. Herken je deze vragen? Wat zou je, voordat je de rest van de film hebt gezien, hierop antwoorden als iemand deze vragen aan jou stelt?

VRAAG 1

WAAROM ZOU JEZUS DE ENIGE WEG NAAR GOD ZIJN?

8. Waarin herken je bij jezelf het verlangen naar God dat elk mens heeft volgens de wiskundige Blaise Pascal? Hoe uit zich dat?
9. Wat maakt het christendom uniek vergeleken met alle andere religies? Waarom is Jezus volgens de geïnterviewden de enige Weg naar God?
10. Is Jezus volgens jou de enige Weg naar God? Waarom denk je dat? Wat betekent dit voor je leven?

VRAAG 2

HET PROBLEEM VAN HET KWAAD

11. Welk lijden heb je van dichtbij meegemaakt, of maak je op dit moment mee? Welke plek heeft God daarin?
12. Zonde vrije wil kunnen mensen God niet liefhebben, maar met vrije wil is er de mogelijkheid om verkeerde dingen te doen. Als je God was, zou je de mensen dan met of zonde vrije wil hebben geschapen? Waarom?

13. Welke voorbeelden uit je eigen leven ken je van 'lijden om een groter goed'? Hoe kijk je terug op die tijd?
14. Hoe kijk je aan tegen het lijden en de kruisiging van Jezus? Wat betekent dit voor je eigen leven?
15. Waar was God in jouw lijden? Hoe weet je dat?

NA DE FILM

16. Hoe kijk je nu aan tegen het lijden dat je doormaakt?
17. Welke verhalen of getuigenissen uit de film of van anderen spraken je aan? Waarom was dat?
18. Heb je voor jezelf een antwoord gevonden op de twee kernvragen van de film? Hoe zou je het verwoorden? Denk ook terug aan je antwoord op vraag 7.
19. Welke vragen of twijfels die je had zijn (nog) niet beantwoord? Wat ga je daarmee doen?
20. Wat heb je geleerd van de film en van de gesprekken? Wat heb je er voor jezelf aan gehad?

